

授業科目名	動画制作技術 I		科目コード	616	
開講クラス	情報システム科	コース	Web&動画	学 年	1 年
担当教員	林 義隆				
	実務経験教員 ( <input checked="" type="radio"/> 有 ) ・ 無 ) 実務経験内容 Web制作・動画制作社会人向け講師				
開講時期 1コマ90分	前期・後期・ <input checked="" type="radio"/> 通年・特別講義・その他		授業コマ数	32 コマ	
	必須 ・ 選 択 ・ <input checked="" type="radio"/> 選択必須		時 間 数	64 時間	
使 用 テキスト 1	書 名	世界一わかりやすい動画制作の教科書			
	著 者	小島 真也			
	出版社	技術評論社			
使 用 テキスト 2	書 名				
	著 者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	<input checked="" type="radio"/> 講義 ) ・ <input checked="" type="radio"/> 演習 ) ・ 実習 ・ 実験 ・ その他 ( )				
<授業の目的・目標> 動画制作に必要な Illustrator,Photoshop をはじめ、動画制作に必要な知識と技術を習得する。					
<授業の概要・授業方針> デジタルハリウッド株式会社より提供される動画教材により、知識を習得し、動画制作の基礎技術を習得する。					
<成績基準・評価基準> 授業態度, 出席状況, 課題提出 等 各項目において, 4 段階の評価 (優, 良, 可, 不可) を行い, 最終評価を行う。					
<使用問題集・注意事項> 動画教材					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他> 特になし					

授業科目名		動画制作技術 I
回	授 業 内 容	備 考
1	図形・アイコン (Illustrator)	
2	図形・アイコンの作成 (1) (Illustrator)	
3	図形・アイコンの作成 (2) (Illustrator)	
4	ダイレクトツール (Illustrator)	
5	ダイレクトツールを使ったイラスト作成 (Illustrator)	
6	ペンツール (Illustrator)	
7	ペンツールを使ったイラスト作成 (Illustrator)	
8	イラスト作成 (Illustrator)	
9	動画ソフトとの連携	
10	基本操作 (Photoshop)	
11	クイックマスクモード (Photoshop)	
12	調整レイヤー (Photoshop)	
13	レイヤーマスク (Photoshop)	
14	調整レイヤーのマスク (Photoshop)	
15	マスク応用	
16	スタンプツール	
17	導入講義	
18	Premiere 基礎 (1)	
19	AfterEffects 基礎 ロゴアニメ (1)	
20	AfterEffects 基礎 ロゴアニメ (2)	
21	AfterEffects 基礎 ロゴアニメ (3)	
22	静止画からアニメーションを作る (1)	
23	静止画からアニメーションを作る (2)	
24	静止画からアニメーションを作る (3)	
25	PR Youtube 風動画編集 (1)	
26	PR Youtube 風動画編集 (2)	
27	PR Youtube 風動画編集 (3)	
28	モーショングラフィクス (1)	
29	モーショングラフィクス (2)	
30	モーショングラフィクス (3)	
31	モーショングラフィクス (4)	
32	モーショングラフィクス (5)	